ET APRES?

Spectacle-Projet de CirK'idylliQue





Cirque familial, écologique, responsable et durable sous ChapiDôme

UN PROJET ARTISTIQUE GLOBAL

Plus qu'un spectacle, il s'agit d'un réel projet artistique global autour de la sensibilisation écologique et de notre rapport à la nature et à la consommation, à accueillir durant minimum 7 jours sur votre territoire et à mettre en oeuvre en concertation avec vous et les partenaires locaux.

- Pour les écoles, les artistes proposent pour chaque représentation, une journée complète d'animation et de sensibilisation autour des problématiques et solutions à envisager par rapport aux questions liées à l'eau, la pollution, l'alimentation et notre rapport à la nature. L'occasion également de faire découvrir aux enfants une ou plusieurs initiative.s locale, durable, de transition,...
- Pour les citoyens et les associations de votre territoire, ce spectacle-projet peut s'intégrer dans l'une de vos organisations déjà existante (Semaine Nature, Nourrir ma commune, Quinzaine de l'écologie, Festival...) ou s'imaginer de A à Z avec un nouvel événement qui fédèrerait vos citoyens et vos initiatives locales (marché de producteurs locaux, conférences, ateliers pour enfants, journée découverte...) pouvant prendre des formes différentes.

Notre souhait premier est de rendre ce projet accessible au plus grand nombre, de stimuler les connexions et de toucher un maximum de lieux, subsidiés ou pas.



LE SPECTACLE "ET APRES..?"



Une métaphore clownesque d'un futur probable!

Dans un monde d' « APRÈS » où la nature n'existe plus et dans lequel la pollution a tout englouti, un clown cherche à réinventer un univers dans lequel survivre.

Boire, manger, s'éclairer.

Il vit au milieu de ses machines loufoques, vieilles conserves, arbres morts et amas de déchets laissés par les générations passées.

C'est alors que venu de nulle part, un enfant vient soudainement le bousculer dans sa routine, dans son espace! Au creux de sa main, une...plante..? Mais que veut-il ? Que lui veut-il ?

Un appel au changement ici et maintenant et une graine d'espoir pour les générations futures, pour après...

Une fable familiale sans mot, interpellante, drôle et touchante qui réunit père et fils sur scène et où le jeu clownesque et poétique flirte avec la manipulation d'objets et les techniques circassiennes.

EQUIPE CREATION

Avec: Charlie & Kévin Troussart

Une création collective de CirK'idylliQue sur les idées de

Kévin Troussart, Charlie Troussart, Simon Wauters

Regards extérieurs: Julien Mutombo, Valérie Périn

Aides Scénographie: Gaël Masson, Jean-François Georis, Floch Yvanof,

Valérie Périn, Jérémy Suleau

Régie: Marine Liard

Décor sonore : Charlie Troussart, Etienne Evrats

Conception ateliers et matériels pédagogiques : CirK'idylliQue,

EgoLogique

Soutien à la création de la FWB, secteur arts du cirque, forains et de la rue. Avec le soutien des Baladins du Miroir, du Théâtre de La Guimbarde, des Argonautes, du Cc d'Andenne, du Cc Namur et du Cc Floreffe



LIENS UTILES

Teaser (PRIVÉ) des avant-premières du spectacle : https://youtu.be/6z640-LzFpM

Interview RTBF de Kevin Troussart : https://auvio.rtbf.be/media/namur-matin-la-tournee-element-terre-de-cirk-idyllique-cirque-familial-ecologique-responsable-et-durable-presente-son-spectacle-et-apres-3025136

L'avis de Cinquemille.be : https://www.cinqmille.be/chronique/spectacle-et-apres? https://www.cinqmille.be/chronique/spectacle-et-apres. <a href="https://www.cinqmille.be

Reportage de BoukeMedia sur les ateliers scolaires (à la 12ème minute) :

https://bouke.media/replay/emission/jt/linfo-05042023/8785? fbclid=lwAR0LiQraKJ2rrMiAGkAlckjCzE54NjrTul7HqwO-D8QBeMx7MAoCUq8ZHYg

FORMULES DE PRIX SELON VOS SITUATIONS

- Prix Solidaire: Pour ceux qui ne bénéficient pas d'aides Art&Vie ou autres. Prix le plus bas possible permettant une rémunération de chacun au barème minimum légal le temps de l'accueil.
- Prix Minimum viable: Pour ceux qui bénéficient des aides Art&Vie et Province.
 Prix coûtant sur base d'une rémunération juste viable minimum et sans part/bénéfice CirK'idylliQue
- **Prix Maximum viable**: Pour ceux qui bénéficient des aides Art&Vie et Province et pour qui cette formule est financièrement possible. Prix coûtant sur base d'une rémunération juste avec une petite part/bénéfice CirK'idylliQue
- **Prix équitable**: **LE PRIX IDEAL**. Pour ceux qui bénéficient des aides Art&Vie et Province et pour qui les finances ne sont pas un problème, aides diverses ou encore subventions d'appels à projet, etc...par exemple. Prix coûtant sur base d'une rémunération correcte minimum avec une part/bénéfice CirK'idylliQue
- Prix soutien: Pour ceux qui bénéficient des aides Art&Vie et Province et pour qui les finances ne sont pas un problème, aides diverses ou encore subventions d'appels à projet, etc... Prix coûtant sur base d'une rémunération correcte minimum avec une meilleure part/bénéfice CirK'idylliQue. <u>Vous contribuez avec cette formule, à la possibilité d'accueil du projet en formules solidaires et minimum ailleurs, en milieu moins financés et autoprogrammation sur territoires isolés.</u>

FORMULES	SOLIDAIRE	MINI VIABLE	MAXI VIABLE	EQUITA BLE	SOUTIEN	Arts et Vie FWB	Arts et vie Province
Pack minimum, 7 jours sur place 3 séances : 1TP + 2 scolaires	3000	3450	3874	4325	5250		
Tarif pour 4 séances, 9 jours sur place	3625	4300	4936	5612,5	DEGRE SSIF	450	225
Tarif pour 5 séances, 10 jours sur place 4 scolaires + 1TP	4250	5150	5998	6900	DEGRE SSIF	450	225
Tarif pour 5 séances, 10 jours sur place 5 scolaires + 1TP	4875	6000	7060	8187,5	DEGRE SSIF	450	225
1 scolaire dans pack	850	850	1062	1287	1287		
1 TP dans pack	1300	1750	1750	1750	1750		

Nous imposons dans notre réalité logistique de tournée un minimum de 3 représentations pour notre venue, soit : 2 journées scolaires et une représentation tout-public en cours d'année scolaire

!!! NOUS NE BÉNÉFICION PAS DES AIDES "Spectacle à l'école" !!! soit : 3 représentations tout-public et/ou pour publics ciblés pendant les vacances

FORMULES	SOLIDAIRE	MINI VIABLE	MAXI VIABLE	EQUITABLE	SOUTIEN
Prix par élève / Jauge 80	7,8	10,625	13,275	16,09	21,8
Prix par élève / Jauge 100	8,5	8,5	10,62	12,87	17,5
Prix par élève / Jauge 110	5,68	7,73	9,65	11,7	15,91

EXEMPLE

Un lieu souhaite programmer "2 Tout public et 4 Scolaires"

Le calcul se fera selon la formule choisie

solidaire : 2x1300 + 4x850 = 6000 mini viable : 2x1750 +4x850 = 6900 maxi viable : 2x1750 + 4x1062 = 7748 équitable : 2x1750 + 4x1287 = 8648

soutien : mise en place d'un tarif dégressif à partir de + de 3 représentations

ou 2x1750 + 4x1750 = 10 500



BESOINS TECHNIQUES ET D'ACCUEIL



ESPACE D'IMPLANTATION

Le lieu d'accueil doit être loin des pollutions sonores car notre spectacle est sans système son. Préférez les espaces un peu reculés, voir naturels ou terrains de partenaires locaux qui agissent pour un retour au local et /ou initiatives durables...

L'espace d'implantation peut être sur une prairie, sur gravier ou encore sur du macadam mais il est impératif que cet espace soit le plus plat et le plus plane possible. !!! pas de zones marécageuses ou qui garde les eaux de pluie !!!

Une visite est toujours effectuée par les artistes sur les lieux en amont afin de confirmer la possibilité d'accueil.

STRUCTURES POUR LE SPECTACLE

Le ChapiDôme

Dôme de 12m de diamètre – autoportant et ne nécessitant pas obligatoirement d'ancrage aux pinces dans le sol – Structure homologuée et toile M2.

Prévoir 2m de dégagement aux alentours

Le tunnel d'entrée

Structure de 7,50m de long sur 2,50m de large servant d'entrée pour les publics.

Prévoir un dégagement de 8m de long et de 4m de large côté entrée pour ce tunnel d'accueil.

ESPACES A PROXIMITE POUR "VEHICULES LOGEMENTS"

- camionnette de 6m + caravane de 6m
- remorque de 8m de long

Le lieu d'accueil doit être accessible pour un camion porteur de minimum 12m de long.

!!! Attention à ce qu'il n'y ait pas d'obstacle en hauteur pour l'arrivée et le montage du chapiDôme !!!

Des palettes et banderoles de fanions seront disposées afin de délimiter l'espace de vie et l'espace public.

Un espace bar sous tonnelle (6m/3m) peut également être mis en place.

ESPACES POUR LES ATELIERS ET AUTRES ACTIVITES DU PROJET

Selon le lieu d'accueil, prévoir des autres espaces (minimum 2) pour accueillir les ateliers des journées de représentations scolaires.

- Soit : d'autres structures (tentes, tonnelles, tipis,...), qui seront fournies par l'organisateur ou partenaires.
- Soit : du bâti existant à proximité (local, grange, préau, salle commune....)

Nous disposons également d'une tonnelle de 6m/3m et de 2 tentes canvas - camp tipi de 6m de diamètre que nous pouvons implanter pour ces ateliers. Les tipis nécessitent de planter des sardines pour leur montage et ne sont donc pas autoportants.

Quand il fait beau, nous donnons les ateliers volontiers en extérieur.





INSTALLATION, MONTAGE ET DEMONTAGE

Nous demandons pour la première journée de montage et pour la dernière journée de démontage au minimum : *4 personnes pour 2 services*

- Déchargement camion, montage chapiDôme, transport matériel, montage gradins et plancher
- Démontage gradins, plancher, chapiDôme, transport et chargement matériel dans le camion.

La première représentation sera prévue le 4ème jour minimum après arrivée.

Notre volonté est d'être autonome en eau et électricité mais en attendant que cela puisse être effectif nous demandons aux organisateurs une petite chapelle électrique pour y brancher les différents circuits avec une très basse consommation ainsi qu'une arrivée d'eau ou un robinet où il est possible de remplir des jerricans.

Durée de l'installation

Minimum 7 jours (3 jours installation, 3 jours de représentations et 1 jour démontage et départ), mais nous invitons à des accueils plus long (10 à 15 jours) afin d'optimiser l'implantation et l'ancrage du projet.

Catering

En partenariat avec les producteurs locaux, l'organisateur veillera à fournir un catering sain et local (pain, légumes, fruits, tartinables) à toute l'équipe de CirK'idylliQue, soit 3 adultes et 2 enfants, pour tous les jours de montage et de représentations. Le fonctionnement est à définir ensemble.

A noter que les **poivrons** sous toutes leurs formes et les **oignons/échalotes crus** sont à proscrire.

EN BREF

LE PROJET CIRK'IDYLLIQUE C'EST QUOI ?

Un projet Eco-Logique, social, conscient et solidaire sous chapiDôme dont l'orientation générale vise au départ du spectacle « Et Après.. ? », à une réflexion et une sensibilisation ludique et non moralisatrice, avec :

- des journées d'échanges, d'activités et d'ateliers thématiques qui suivent les représentations scolaires autour des problématiques tels que ; la pollution, le respect de la nature, nos habitudes d'alimentation et de consommation, la conservation des ressources.

- des événements tout public à imaginer avec chaque partenaire, qui sont un focus sur les initiatives locales durables et écologiques dans le but de les mettre en lien avec d'autres publics.

Un projet pensé aussi de manière durable pour la création et dans son fonctionnement par un spectacle à faible consommation d'énergie, une tournée Eco-Logique réduisant le plus possible les trajets par un parcours logique et une démarche d'autonomie en énergie.

Un projet social, solidaire et participatif également par sa volonté de réunir et de mettre en réseau les acteurs locaux (culturels, producteurs locaux, acteurs écologique, initiatives pour la transition,...) et publics, citoyens autour d'un événement familial et festif mais également par sa réflexion autour de l'accès aux spectacles et événements.





Scolaires ou groupes d'enfants de P3 à P6, 8-12 ans

Journées complètes avec spectacle en matinée, puis bord de scène et trois ateliers autour de la consommation, la préservation de l'eau, les déchets que l'on génère, les actions que je peux faire en tant qu'enfant, la mallette durable, la pollution de la nature et la participation citoyenne.

Dossier pédagogique à destination des encadrants afin de permettre la réflexion en amont, pendant, ainsi qu'après les représentations (idées, informations, inspirations, activités, ressources....)

Tout public

Représentation incluse dans une journée plus large à concevoir ensemble et articulée en collaboration avec des partenaires locaux, les communes, d'autres espaces culturels, maison de jeunes, coopératives de producteurs, initiatives locales et durables, etc...

Sorte de village ou focus local avec stands d'information, animations, ateliers autour du chapiDôme dans le but de mettre en lien les publics avec les producteurs et initiatives locales par un événement familial et festif. Le projet peut également se greffer à une organisation existante de festival, semaine thématique, etc....

CONTACT DIFFUSION

NOUVEAU MONDE DIFFUSION

Un bureau d'accompagnement en diffusion et en promotion, de spectacles et de petites formes artistiques tournés vers la production de nouveaux récits mettant en oeuvre joyeusement un futur désirable pour les humains, avec des alternatives pour envisager d'autres manières de se rencontrer, de se nourrir, de se déplacer, de s'entraider, de célébrer, de s'aimer... Et d'autres façons donc de sublimer notre humanité et de respecter la vie sous toutes ses formes.

Dans toutes les disciplines artistiques et pour tous les âges, nos projets et les artistes qui les mettent en oeuvre vous proposent un décentrement, un pas de côté par rapport au monde tel que nous le connaissons, pour **imaginer d'autres possibles**, en lien avec l'écologie, la justice sociale, l'égalité des genres, la santé, l'entraide, la solidarité, les droits humains ou l'émerveillement du vivant... pour vous inspirer à **prendre une part active dans ce grand changement de paradigme** que nous sommes en train de vivre...

Afin d'être accessibles au plus grand nombre, les spectacles que NOUVEAU MONDE DIFFUSION accompagne, sont majoritairement choisis pour tourner de la manière la plus adaptable et « tout terrain » possible afin d'être accueillis aussi bien dans les écoles, les salles de village, en extérieur dans les festivals, que dans les lieux de diffusion culturelle équipés et reconnus, au plus près du public.

Céline Meurice



Téléphone

+32 479 49 42 39



Mail

nouveaumondediffusion@gmail.com

