

Proposition à distance

SPECTACLE

Secondaires 3 > 6

Durée du spectacle :

Accueil 5 à 10 minutes
+ Spectacle 40 minutes
+ Débat philosophique 30-40 minutes
(2x50 minutes de cours)

Jauge :

maximum 5 classes connectées en même temps par séance

Conditions techniques idéales :

- Un grand écran pour une bonne visibilité des enfants (TBI, écran de Tv, écran de projection...)
- Des hauts parleurs
- Une webcam pour plus d'interaction pendant la rencontre

Prix: 1,00 €/élève

La femme hibou

Par le Théâtre des Zygomars

Un spectacle en visioconférence qui permet aux francophones du monde entier de réfléchir ensemble sur le monde de demain.

L'histoire

Juliette, 16 ans, en a marre des cours en visioconférence. Ce qui l'aide à tenir, ce sont ses sorties en forêt. En rentrant d'une balade, elle croise un étrange garçon. Il dessine. Ses mystérieux dessins semblent deviner qui elle est derrière les apparences. «La femme hibou» raconte l'histoire d'une jeune fille qui se sent en décalage avec les autres. Comme tout adolescent, elle souffre encore plus d'être coupée du monde à cause de la pandémie. A un âge où on a besoin des autres pour apprendre qui on est, comment peut-on encore se rencontrer, alors que tout contact physique est interdit ? Quel avenir est encore possible pour les jeunes aujourd'hui ?

Le spectacle aborde des sujets sensibles comme la santé mentale des jeunes dans ce contexte anxiogène ou le harcèlement numérique. Il y aura un débat organisé à l'issue de la séance pour discuter ensemble des thèmes.

Le concept

Spectacle Interactif (via ZOOM).

Le texte ainsi que la mise en scène et le jeu ont été pensés pour et avec le format zoom.

Notre démarche se veut théâtrale puisqu'il y a un lien direct avec le public, même s'il n'y a pas de présence. En effet, il ne s'agit pas d'une captation vidéo. L'idée est de partager un moment ensemble avec d'un côté de l'écran la comédienne et de l'autre côté : les adolescents.

